

akkordeon  
09. 05. – 12. 05. 24  
Ettlingen *musik*  
preis 2024

*Landeswettbewerb  
Baden-Württemberg*

**3. Februar 2024**  
**Schulzentrum Rheinstetten-Mörsch**

Wertungsspiele für Solisten, Duos, Kammermusik und Ensembles  
Akkordeon



Schulzentrum Rheinstetten-Mörsch  
Am Tummelplatz 10, 76287 Rheinstetten



Liebe Musikerinnen und Musiker, werte Lehrkräfte und Ausbilder, liebe Gäste,

Endlich, so sagen viele der Akkordeonfamilie, ist es wieder möglich in Präsenz einen Musikwettbewerb durchführen zu können. Nachdem man 2021 nur online spielen und auswerten konnte, ist die Präsenzveranstaltung aus Verbandssicht umso erfreulicher, auch deshalb, weil wir für 2024 auch einen neuen Austragungsort finden mussten. Mit dem Schulzentrum in Rheinstetten-Mörsch haben wir beste Voraussetzungen und genügend Räumlichkeiten um einen geordneten Wettbewerb zuzulassen.

Wir danken der Stadt Rheinstetten und der Schulleitung für die Überlassung der Schulräume und dem ortsansässigen Harmonika-Spielring Mörsch 1952 e.V. für die Betreuung und Hilfe.

Die Verantwortlichen des DHV danken auch den Musikerinnen und Musikern, ihren Lehrkräften und Ausbildern, für die Bereitschaft am traditionellen vorgelagerten Landeswettbewerb Baden-Württemberg zum Akkordeon Musik Preis teilzunehmen. Wir wünschen allen den erhofften Erfolg und die entsprechende Anerkennung ihrer Leistung, die letztlich zur Teilnahme am Akkordeon Musik Preis in Ettlingen führt.

Beharrlichkeit und Durchhaltevermögen zahlen sich letztlich aus; denn es lohnt sich immer für unser schönes Instrument zu brennen. In diesem Sinne heiße ich Sie alle in Rheinstetten herzlich willkommen.

Ihr Landespräsident  
Manfred Kappler



Liebe Teilnehmende, liebe Freunde der Akkordeonmusik!

Herzlich willkommen beim Landeswettbewerb des Akkordeon Musik Preises 2024 in Rheinstetten-Mörsch. Dieser Wettbewerb ist wieder einmal eine tolle Gelegenheit, die Vielfalt des Akkordeons zu feiern. Ich freue mich über alle Teilnehmenden, die sich heute in unterschiedlichen Kategorien dieser Herausforderung stellen und ihr Talent und ihre Leidenschaft für das Akkordeon mit uns teilen.

Ich möchte hier auch der Jury danken, die die schwierige Aufgabe hat, aus den über 40 Teilnehmenden die besten Darbietungen auszuwählen. Ich bin sicher, dass sie ihre Entscheidungen mit Sorgfalt und Fairness treffen werden.

Allen Teilnehmenden und Ihren Ausbildern wünsche ich nun viel Erfolg, allen Zuhörern einen schönen musikalischen Tag.

A handwritten signature in black ink that reads "U. Borho". The signature is written in a cursive, flowing style.

Ihre stellvertretende Landesdirigentin  
Uta Borho

## Ablaufplan

- ab 10.30 Uhr* **Wertungsspiele**  
Solo – Duo – Kammermusik  
(siehe Programm)
- Notenausstellung (Notenwunderland,  
Bernd Glück) im Foyer
- Instrumentenausstellung  
(Pedro Gomez) im Foyer
- Bewirtung des HS Rheinstetten-Mörsch  
1952 e. V. im Foyer
- ab ca. 17.00 Uhr* **Abschlussveranstaltung** mit  
Preisverleihung (Aula)

## Jury

- Jury I* **Manfred Vogt**  
Lautenbach
- Christine Fischer-Fahs**  
Baltmannsweiler
- Jury II* **Dr. Maik Hester**  
Witten
- Heidrun Neugebauer**  
Holzgerlingen
- Franco Coali**  
Müllheim

## Für einen reibungslosen Ablauf

- Meldung* Bitte beachten Sie: die Teilnehmenden sollten sich spätestens 30 Minuten vor ihrem Start beim Regiepersonal des jeweiligen Vortragsraumes melden.
- Einspielraum* Ihnen wird ein Einspielraum zugewiesen, der jedoch mit mehreren aus Ihrer Spielklasse geteilt werden muss.
- Noten* Die Noten für die Jury geben Sie bitte vor Ihrem Vortrag dem Regiepersonal ab. Im Anschluss erhalten Sie sie wieder.
- Änderungen,  
Vortragsprogramm* Sollten Sie gegenüber den Angaben in diesem Heft Änderungen in Ihrem Vortragsprogramm haben, teilen Sie diese bitte dem Regiepersonal mit.
- Wertung* Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar.
- Räumlichkeiten* Informationen zu den Räumlichkeiten finden Sie auf den Aushängen vor Ort in der Schule.

## Jury I

## Akkordeon | Solo AG I

Teilnehmende	Vortragsstücke	Komponisten	Verlag	Zeit
Hainzl, Lorenz	Groteske Baskisches Wiegenlied Tarantella	Gottfried Hummel Wolfgang Jacobi trad. Lars Holm	Hohner Verlag Hohner   Schott Edition Wunn	10.30 Uhr
Veermann Souza, Matts	Menuett aus »kleine Kostbarkeiten großer Meister« aus »Herr Glücklich und seine Freunde« 1. Herr Glücklich   2. Herr Faulpelz   3. Unsere Uschi Unpünktlich	nach Melchior Franck   Hans Bodemann Brigitte Beskers	Edition Melodie	
Baumgärtner, David	Time machine Omas Disko Der Schneehase	Wolfgang Russ  Alexander Jekic	Travnicek	
Bubb, Ilja	Il Piccolo Zar Little Brown Jug Polka Tiroler Walzer	G. Di Pasquale Palmer-Hughes A. Iwanov	Italien USA Moskau	10.40 Uhr
Mohylko, Serafim	Auswahl aus »Sommersprossen« Auswahl aus »Movie Hits« Auswahl aus »Ferienzeit«	Michael Wagner Gregor Heinrich Alexander Jekic	Travnicek  Heck	
Herz, Sunny	Auswahl aus »Ferienzeit« Gruselhupf	Alexander Jekic T. Heckmann	Heck	

## Jury I

## Akkordeon | Solo AG IV

Teilnehmende	Vortragsstücke	Komponisten	Verlag	Zeit
Hainzl, Emma	Sonata in G Major Hob. XVI 1. Allegro Indian Dances 3. Dance of the Bending Bow Sonata in D – Minor	Joseph Haydn  Jan Meisl  Domenico Scarlatti	Henle  Selbstverlag  Peters	11.10 Uhr
Eckert, Samuel	Sonatine Nr. 1 Czardas Take Five Libertango	Ernst-Günter Rosenetzki V. Monti   J. Schmieder P. Desmond   H.-G. Kölz A. Piazzolla   H.-G. Kölz	Schmülling Tastenzauber Paul CR. Arends Rolf Budde Musikverlag	

**Akkordeon | Solo AG IV**

Jury I

Zeit	Teilnehmende	Vortragsstücke	Komponisten	Verlag
11.10 Uhr	Mirl, Julian	<i>aus »Winterbilder«</i> 1. Eisblumen am Fenster   4. Nordwind <i>aus der Suite in C-Moll</i> Allemande <i>aus City Moments</i> 1. Morning Toccatina	Anatoli Kusjakow  J. S. Bach  H.-G. Kölz  Günther Ketzscher	
11.50 Uhr	Meier, Patrick	Sonata K24 L495 Toccatina und Fuge BWV565	Domenico Scarlatti J. S. Bach	Budapest Moskau
	Kraft, Elisa	Comptine d été Nr. 1 Chaconne <i>aus der Suite in D-Moll HWV448</i>	Yann Tiersen G. F. Händel	BMG Schott

**Akkordeon | Solo (Popularmusik) AG IV**

Jury I

Zeit	Teilnehmende	Vortragsstücke	Komponisten	Verlag
13.45 Uhr	Meier, Patrick	La Cumparsita Akkordeon-Boogie Basso Ostinato	Rodriguez CH. Manjante V. Vlasov	Italien Moskau Moskau
	Braun, Simone	<i>aus »City Moments«</i> 2. Rush Hour   5. Soul Night Libertango Tico Tico Balkanfieber	H.-G. Kölz  A. Piazzolla   H.-G. Kölz Z. Abreu   J. Schmieder H.-G. Kölz   M. Anton	Tastenzauber  Herbert Heck Tastenzauber Tastenzauber

**Akkordeon | Solo (Standardbass) AG IV**

Jury I

Zeit	Teilnehmende	Vortragsstücke	Komponisten	Verlag
14.30 Uhr	Dirrler, Meike	Pièce dans le style ancien <i>aus »Kaleidoskop 2«</i> Konstellation zu H-E-G-A <i>aus »Drei Stücke«</i> Jongleur <i>aus »Spielbuch für Akkordeon III«</i> Toccatina	André Astier Werner Richter  Kaspar Roeseling Günter Ketzscher	Éd. Cavagnola dvfm Verlag  Hohner Verlag dvfm Verlag

## Fortsetzung von Seite 6

Teilnehmende	Vortragsstücke	Komponisten	Verlag	Zeit
Wieland, Mirja	Sonatine 2 Sätze aus »Zigeuner-Suite«	Wilhelm Bernau Wilhelm Bernau	Hohner Verlag Hohner Verlag	14.30 Uhr
Hiller, Jonas	Etüde C-Dur Auswahl aus »Classic Chips« Bd. 2 Auswahl aus »Planet Earth«	Georg Espitalier Wolfgang Russ H.-G. Kölz	Hohner Verlag Russ Heck	14.55 Uhr
Braun, Simone	aus »City Moments« 1. Morning   3. City Park Toccatina Air A New Episode of Wärmeland	H.-G. Kölz  Günther Ketzscher J.S. Bach   H.-G. Kölz Traditional   H.G. Kölz	Heck  Manuskript Schott Holzschuh	

## Jury I

## Akkordeon &amp; Violine | Kammermusik AG II

Teilnehmende	Vortragsstücke	Komponisten	Verlag	Zeit
Rothschmitt, Matthias Bahic, Ella	aus »Tanz der Frösche« 1. Tanz der Frösche   2. Tanz der Viola Sol sayn gelebt	Lajos Papp  Dave Tarras   B. Beskers	Augemus  Manuskript	15.35 Uhr

## Jury I

## Akkordeon und Klavier | Kammermusik AG III

Teilnehmende	Vortragsstücke	Komponisten	Verlag	Zeit
Hainzl, Emma Hainzl, Leopold	Aperçus Désagréables 2. Choral Alte Spielmusiken op. 61 1. Bolero Marilina – (3) Teneramente Where is Uros	Erik Satie  B. Moliq   H. Herrmann  H. Valpola   M. Rantanen Andreas Nebl	Max Eschig  Hohner Verlag  Modus Musiikki Manuskript	15.35 Uhr

**Akkordeon | Duo AG III***Jury I*

Zeit	Teilnehmende	Vortragsstücke	Komponisten	Verlag
16.00 Uhr	Braun, Franziska Böser, Melina	Viererlei aus »Kurzgeschichten« Saga – Ragtime – Latino	H.-G. Kölz Wolfgang Russ	Hohner Verlag

**Akkordeon | Duo AG IV***Jury I*

Zeit	Teilnehmende	Vortragsstücke	Komponisten	Verlag
16.00 Uhr	Schäffer, Lotta Scheurer, Jannik	aus »Kurzgeschichten« Prélude – Saga	Wolfgang Russ	Hohner Verlag
		aus »Duofieber« Erste Begegnung – Immer cool bleiben – T(echn)okkata	H.-G. Kölz	Hohner Verlag

**Akkordeon | Duo AG V***Jury I*

Zeit	Teilnehmende	Vortragsstücke	Komponisten	Verlag
16.00 Uhr	Schmid, Mia Klumpp, Vanessa	Konzert für 2 Akkordeons (1. Satz) Klezz Motion	Curt Mahr H.-G. Kölz	Josef Preissler Ame Lyss



## Jury II

## Akkordeon | Solo (Standardbass) AG III

Teilnehmende	Vortragsstücke	Komponisten	Verlag	Zeit
Rotfuß, Maximilian	Konzertvariationen über »Schöne Minka« Exrompt	A. Kasakov Y. Derbenko	USA Kiew	10.30 Uhr
Dirrler, Jule	<i>aus Spielbuch für Akkordeon II</i> Sieben kleine Stücke	Gerhard Wohlgemuth	dvfm	
	<i>aus Klingendes Märchenbuch</i> Aschenputtel	Tillo Schlunck	Hohner Verlag	
	<i>aus Musikmappe für Akkordeon</i> Sonatine im alten Stil – Tarantella	Wilhelm Bernau	Hohner Verlag	
Maurer, Florian	<i>Auswahl aus »Blue Planet«</i> <i>Auswahl aus »Accordeon Progression«</i> Sonatine op. 36	H.-G. Kölz J. Dräger M. Clementi   B Mc. Call	Tastenzauber Helbling Heck	
Braun, Franziska	Eine Reise durch den Orient <i>Auswahl aus 12 Variationen zu</i> »Heut kommt der Hans zu mir«	Lutz Stark Wolfgang Russ		

## Jury II

## Akkordeon | Solo AG III

Teilnehmende	Vortragsstücke	Komponisten	Verlag	Zeit
Pfrommer, Iguana	Blues Variationen Sol Espanol Im Traumland Sundown	H.-G. Kölz Alexander Jekic Alexander Jekic Jürgen Schmieder	Heck Purzelbaum Purzelbaum Tastenzauber	11.20 Uhr
Brender, Lisbeth	Gospel News Good old Boogie Menuett Czardas Weiß-Blau	H.-G. Kölz H.-G. Kölz Alexander Jekic Alexander Jekic	Heck Heck Purzelbaum Purzelbaum	

**Akkordeon | Solo AG II**

Jury II

Zeit	Teilnehmende	Vortragsstücke	Komponisten	Verlag
11.50 Uhr	Baumgärtner, Elisa	Auswahl aus »Short Tracks« Ungarischer Tanz Nr. 5 Tango elegante	H.-G. Kölz J. Brahms   J. Schmieder Alexander Jekic	
	Resch, Antonia	aus <i>Musikmappe für Akkordeon</i> Sonatine im alten Stil	Wilhelm Bernau	Hohner Verlag
		aus <i>Kaleidoskop Bd.2</i> 1. Satz: Mosaik aus <i>Accordion Dreams Bd. 1</i> Green River aus <i>Klingendes Märchenbuch</i> Sandmännchen	Werner Richter Jürgen Schmieder Tillo Schlunck	dvmf Tastenzauber Hohner Verlag
Semmler, Luna	Auswahl aus <i>Lust auf Barock</i> Auswahl aus <i>Sommersprossen</i> Auswahl aus <i>Blue Planet</i>	Alexander Jekic Michael Wagner H.-G. Kölz	Purzelbaum Travnicek Tastenzauber	
12.10 Uhr	Nass, Miriam	aus <i>Musikmappe für Akkordeon</i> Allegro Moderato aus <i>Karibik Suite</i> Calypso – Beguine – Salsa	Wilhelm Bernau Wolfgang Russ	Hohner Verlag Purzelbaum
		Pliev, Benjamin	Im volkstümlichen Stil Englisches Lied	A. Chatschaturjan N. Kirziera
	Landrieux, David	Sieben Var. über »Sur le pont d'Avignon« Thema und Varianten 1 – 4 Western-Fox	Traditional   W. Russ Jürgen Schmieder	Purzelbaum Tastenzauber

**Akkordeon | Solo AG V**

Jury II

Zeit	Teilnehmende	Vortragsstücke	Komponisten	Verlag
14.15 Uhr	Moßmann, Selina-Marie	Sonata IV aus <i>12 Var. über Wolfgang Russ</i> »Heut kommt der Hans zu mir« Thema, Varianten 1 – 7	N. Casanoves   H. Noth Tastenzauber	Manuskript
		Ritango	Alexander Jekic	Purzelbaum

## Fortsetzung von Seite 10

Teilnehmende	Vortragsstücke	Komponisten	Verlag	Zeit
Kraus, Lea	Präludium und Fughette Sonatine Nr. 3   Allegro-Andante-Allegro Libertango	Günther Ketzscher Ernst-Günter Rosenetzki Astor Piazzolla	dvfm Schmülling Holzschuh	14.15 Uhr
Alber, Nicole	<i>aus Englische Suite Nr. 3   g-Moll BWV 808</i> 1. Satz: Prélude Die vier Jahreszeiten, Winter op.8 Nr.4 1. Satz : Allegro non molto, f-Moll The flight beyond the time	J. S. Bach  A. Vivaldi   A. Dimitriev  Petri Makkonen	Henle   Finnish Acc. Institute	

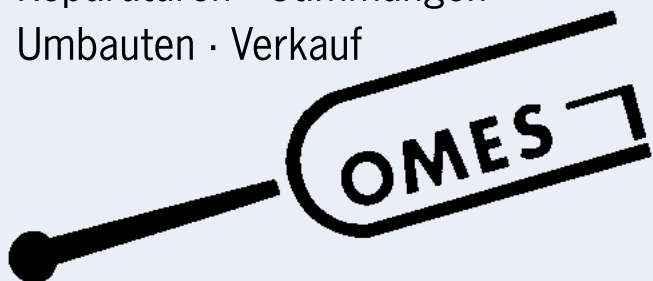
## Jury II

**Akkordeon | Solo (Standardbass) AG V**

Teilnehmende	Vortragsstücke	Komponisten	Verlag	Zeit
Schneider, Sophia	<i>Auswahl aus »5 Spielsachen«</i>	W. Newy		15.10 Uhr
Müller, Celina	La Campanella <i>aus Akkordeon pur Bd. 1 »Libertango«</i>	N. Paganini   R. Würthner A. Piazzolla   H.-G. Kölz	Hohner Verlag Holzschuh	
Kijan, Devin	Präludium Sarabande mit Variationen Ritango	Hans Brehme G. F. Händel Alexander Jekic	Purzelbaum	
Fischer, Sarah	Dolores (span. Tanz) Licht und Schatten Stures Schäfchen	P. Camillieri P. Pizzigoni R. Bagilín	Italien Moskau	15.55 Uhr
Dörner, Marie-Eloise	Toccata Ostinato Prelude for the bellows <i>aus Tango-Suite</i> Habanera und Milonga	R. Rudolf Klein B. K. Przybilski H. G. Kölz Wolfgang Russ	Hohner Verlag Edition ASTRA Schott Tastenzauber	

# Akkordeons

Reparaturen · Stimmungen  
Umbauten · Verkauf



Pedro Gomes da Silva

In Rübenäcker 1 · D-78647 Trossingen/Schura  
Telefon: (0 74 25) 67 08 und (0 74 25) 32 68 45  
Fax: (0 74 25) 32 68 46 · [www.pedrogomes.de](http://www.pedrogomes.de)

# JETELINA.DE

*... wo die Noten wohnen!*

Akkordeon Solo

Akkordeon Duo

Akkordeon Kammermusik

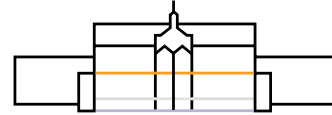
Akkordeon Orchester



Notenwunderland, Inh. Bernd Glück  
Musikgroßversand & Verlagsgruppe

Mühlgasse 22, D-78549 Spaichingen  
Tel.: 07425 - 326 725

[www.jetelina.de](http://www.jetelina.de) | Email: [info@nowula.de](mailto:info@nowula.de)



Hohner-Konservatorium Trossingen GmbH

# AKKORDEON LEBEN UND LEHREN

## VERSCHIEDENE AUSBILDUNGSGÄNGE:

- Klassisches Akkordeon
- Jazzakkordeon
- Kammermusik
- Dirigieren
- Solistenklasse
- Elementare Musikpädagogik
- Mundharmonika
- Musikbearbeitung
- Staatlich anerkannte Abschlüsse
- Jugendklasse
- Workshops
- Seminare



Deutscher  
Harmonika  
Verband e.V.

## Sei Teil eines starken Netzwerkes in stürmischen Zeiten

Für eine Mitgliedschaft im deutschen Harmonika-Verband gibt es viele Gründe. Der DHV ist ein starker Partner in allen Fragen rund um das Akkordeon, die Harmonika und die Mundharmonika. Von einer großen Gemeinschaft, die sich für die Harmonika-Musik und diejenigen, die sie machen, einsetzt, profitieren alle.

### Wir setzen uns ein für Orchester und Musizierende!

- **Beratung und Information**
- **Erfahrungsaustausch**
- **Weiterbildung**
- **Service-Angebote**
- **Vergünstigungen und Förderungen**



## Folge uns auf Social Media!

Du möchtest regelmäßig über die neusten Entwicklungen in der Szene sowie die Angebote deiner Verbände informiert werden? Dann abonniere den DHV-Newsletter oder unsere Kanäle auf Facebook oder Instagram.

### Du hast Fragen oder Wünsche?

Du erreichst uns unter  
Telefon 07425 959 92 20  
info@dhv-ev.de

Weitere Infos zur  
Mitgliedschaft unter  
[www.dhv-ev.de](http://www.dhv-ev.de)



Eine Mitgliedschaft  
lohnt sich!



World <sup>Innsbruck</sup>  
music  
festival

May 29th - June 1st 2025

Save the Date



## 14. World Music Festival

Innsbruck, Österreich | 29. Mai - 1. Juni 2025

### Wettbewerbe für

- Akkordeon und andere Harmonikainstrumente in Orchestern, Ensembles und Bands
- Solokategorien für Mundharmonika und Steirische / Diatonische Harmonika

### Begegnung und Austausch

**Hochkarätig und international besetzte Konzerte**

**Ausstellungen**

**und ein attraktives Rahmenprogramm**

Mehr Infos



Deutscher  
Harmonika  
Verband e.V.



HVO  
HARMONIKA  
VERBAND  
ÖSTERREICHS

*Veranstalter*



**Deutscher Harmonika Verband**  
Landesverband  
Baden-Württemberg e. V.

Deutscher Harmonika-Verband  
Landesverband  
Baden-Württemberg e. V.

Hugo-Herrmann-Straße 24  
78647 Trossingen  
Telefon 07425 959 92 21  
landesverband-bw@dhv-ev.de  
www.dhv-bw.de

*In Kooperation*



Deutscher  
Akkordeonlehrer-  
Verband e.V.

[www.dalv-online.de](http://www.dalv-online.de)

*Gefördert von*



**Baden-Württemberg**

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST



**Sparkassen  
Versicherung**